

EXPORTPIJPEN VAN P.J.REMY

door F.Tymstra

Niet alleen voor binnenlands gebruik, maar ook voor de export naar andere landen werden de "Tonpfeifen" uit het Westerwald vervaardigd. Miljoenen pijpen vonden hun weg per schip naar vooral Afrika en Amerika.

Fabrikanten van de grote pijpenfabrieken konden rechtstreeks exporteren, maar meestal lieten zij hun belangen behartigen door de gespecialiseerde exportfirma's. Veelal zaten deze exportbedrijven in de havensteden, zoals Bremen en Hamburg maar ook in het Westerwald waren handelsfirma's actief. Een ervan was de firma P.J.Remy die in de Mittelstrasse in Höhr vroeger een groothandel in Tonpfeifen bezat. De pijpen werden uit de plaatsen Höhr, Hilgert en Baumbach betrokken en aangeboden in de exportcatalogus. Elke pijp had zijn eigen nummer. Meestal is het niet na te gaan waarheen de pijpen geëxporteerd werden, maar in dit geval geeft de catalogus van Georg Zorn van +1892 ons houvast. De in Philadelphia gevestigde firma importeerde pijpen uit Europa. Het assortiment was groot. Men kocht pijpen van Franse, Engelse, Hollandse en Duitse firma's.

GEORGE ZORN & Co., IMPORTERS & MANUFACTURERS, 524 MARKET STREET, PHILADELPHIA, PA.

Het leuke is dat Zorn in zijn catalogus gebruik maakte van de oorspronkelijke nummering van de pijpen. Daardoor was het door vergelijking mogelijk de Westerwälder pijpen grotendeels toe te schrijven aan de firma P.J.Remy.

Clay-Pipes. * P.J.REMY, HÖHR IN NASSAU * Thonpfeifen-Export
GERMANY.

De pijpen werden in witte en rode klei per gros aangeboden. De prijs van de rode pijpen was meestal ongeveer 10% duurder. Alleen bij de gezichtspijpen was de prijs gelijk. Van de goedkopere modellen werden assortimenten van 6 tot 8 pijpen samengesteld die eveneens per gros werden verkocht.

In de catalogus van 1892 wordt vermeld, dat de firma Zorn al meer dan 10 jaar de pijpen uit Europa importeert, waaruit opgemerkt kan worden dat Remy al in 1880 exporteerde.

In vergelijking met de Franse, Engelse en Hollandse pijp zijn de Westerwaldpijpen het goedkoopst.

Om een indicatie van de prijzen te geven: 1 gros witte pijpen met op de kop TD kostten toen per gros \$0.75. De duurdere gezichtspijpen kostten \$1.25. Door vergelijking van beide catalogi kunnen we aantonen dat Remy de volgende modellen expor-

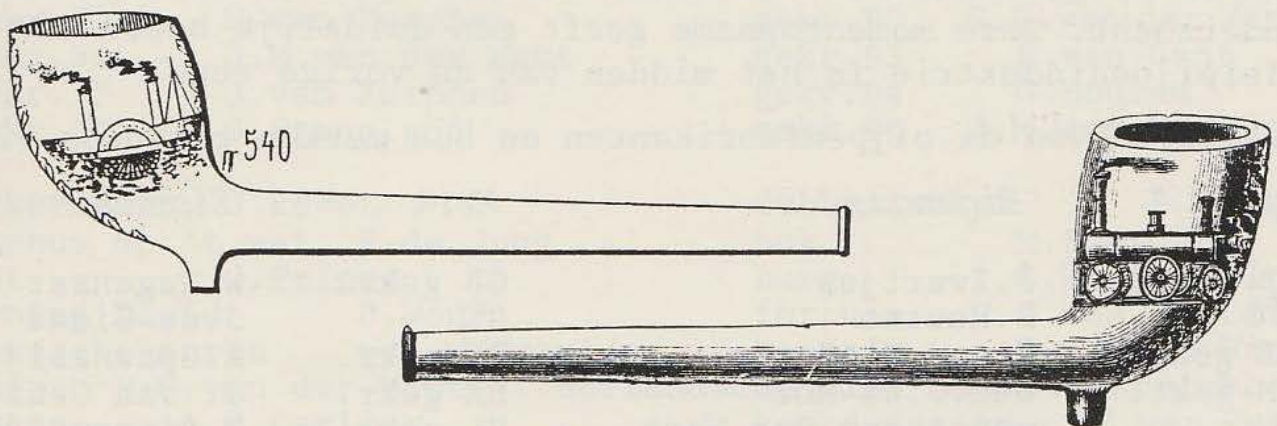
teerde: de TD-pijp, de korte gladde pijp met hiel, een pijp met lobben, een pijp met pukkels, de vlieg, de Gladstone-pijp, de Home Rule pijp, het eikeblad, de Derry-pijp, het mandje, het Punchgezicht, de Dublin, de 6-kanten pijp, het treintje, de harp, de druiventros, de adelaar, de pijp met roosmotief, model rustic (boomstam met afgesneden takken) en de vlag met trommel. Waarschijnlijk zullen de overige Westerwaldpijpen uit de Zorn-catalogus ook door Remy geleverd zijn.

We kunnen in ieder geval de conclusie trekken dat bovengenoemde modellen reeds vóór 1890 in produktie waren.

Opmerkelijk genoeg beeldde Zorn de pijpen fraaiër af in zijn catalogus dan Remy. Tot slot kan vermeld worden dat de latere eigenaren van de firma P.J.Remy, August en Franz Remy waren.

Literatuur: Catalogus Georg Zorn & Co, Philadelphia, 5e editie omstreeks 1892.

Catalogus P.J.Remy, Höhr, omstreeks 1900.

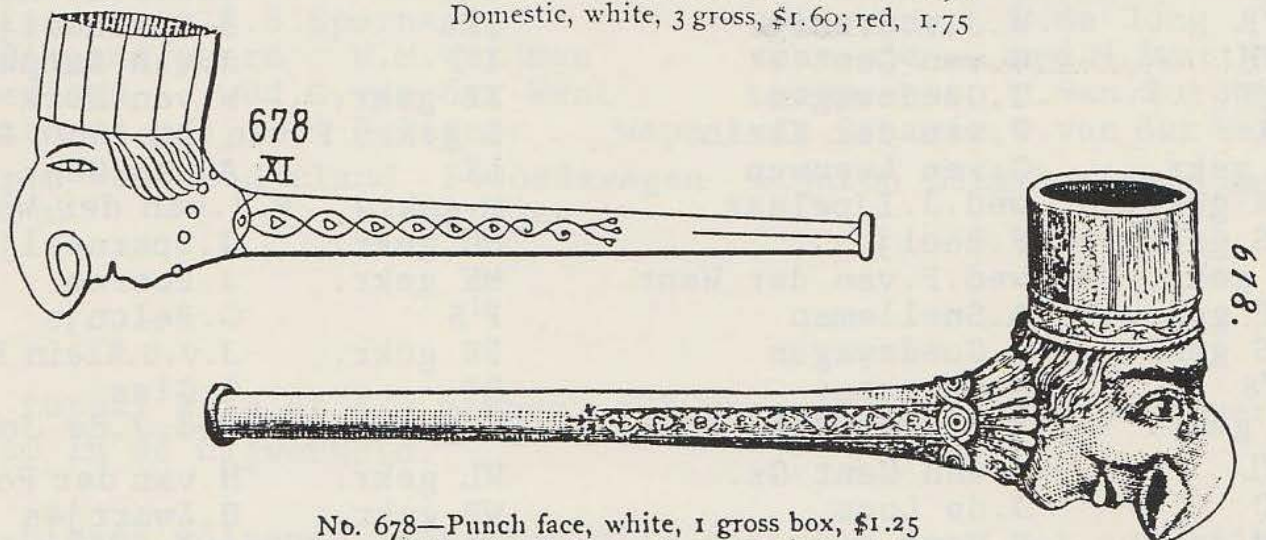


Red and White Steam Car Cutty.

Imported, No. 540, white, 3 gross, \$1.80

540½, red, " 1.90

Domestic, white, 3 gross, \$1.60; red, 1.75



No. 678—Punch face, white, 1 gross box, \$1.25

No. 678½—Punch face, red, 1 gross box, 1.25